



Experiencia y desafíos del Área de Educación a Distancia en relación al dictado de un módulo específico de la Articulación e Ingreso a la Facultad

Mesa temática: 3. Desafíos con las culturas digitales: indagaciones y experiencias en torno a la inclusión genuina de lenguajes y dispositivos. Rupturas o continuidades ante el contexto de pandemia

Mara Belén Bravo

Universidad Nacional de Entre Ríos

mara.bravo@uner.edu.ar

María Cecilia Francisconi

Universidad Nacional de Entre Ríos

cecilia.francisconi@uner.edu.ar

Resumen

Integramos el Área de Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Nacional de Entre Ríos (EDECO).

Dictamos un módulo en la articulación e ingreso a la facultad, el objetivo del mismo es que los estudiantes conozcan el entorno virtual y reflexionen sobre la importancia del uso de diferentes herramientas para el aprendizaje. A partir de este trabajo compartimos nuestra experiencia llevando adelante esta actividad educativa en el entorno virtual.

La modalidad de dictado del módulo ha ido cambiando, en articulación 2019 e ingreso 2020 lo realizamos con modalidad presencial. Para lo cual contamos con un aula virtual de apoyo, y en las clases presenciales dentro de las posibilidades de conexión y de dispositivos móviles se realizaban actividades virtuales sincrónicas. También se habilitaban dentro del aula virtual, espacios asincrónicos para compartir actividades, producciones, síntesis realizadas y foros de debates.

Debido al inicio de la pandemia en marzo del 2020, adaptamos nuestra propuesta para realizarla totalmente virtual. El contenido del curso se organizó en tres clases que se dictaron mediante videollamada, en las cuales a través de la función compartir pantalla le mostramos el aula virtual y las actividades propuestas: foro de presentación, padlet, presentación de tarea, cuestionarios y un trabajo colaborativo en google docs. La gran mayoría de los estudiantes pudieron cumplir con estos ejercicios en el transcurso de la clase ya que tenían acceso al medio digital. Este formato continuó hasta el año 2021.



En el año 2022 las actividades de ingreso volvieron a ser presenciales, pero se optó en este módulo por continuar con la modalidad virtual porque la misma ha propiciado el cumplimiento de los objetivos, al acercar a los estudiantes de manera directa a los espacios virtuales de aprendizaje.

Además, esta experiencia fue una oportunidad para incentivar el uso de la tecnología y la participación en clase. Esto se vio reflejado en las numerosas intervenciones en el chat de las videollamadas y las consultas mediante audio. Por otra parte, se observó que al momento de despejar dudas, utilizaron la función de compartir pantalla para el planteo de distintas dificultades sobre sus trabajos particulares. En general hubo una predisposición a tomar un rol activo frente a las situaciones que se plantean para resolver. El modelo expositivo lo utilizamos en momentos de las clases donde era necesario explicar los conceptos teóricos del tema, y dar un cierre a las actividades puestas en común por los estudiantes.

Palabras claves: ingreso, sincrónico, virtual

1. Introducción

Integramos el Área de Educación a Distancia de la Facultad de Ciencias Económicas (EDECO) de la Universidad Nacional de Entre Ríos (UNER). La misma fue creada en el año 2017 por Resolución "C.D" N° 097/17 bajo el EJE ACADÉMICO - SUB EJE PROPUESTA ACADÉMICA - Programa EDUCACIÓN A DISTANCIA.

La función de la misma es trabajar para que los entornos digitales de educación sean eficientes en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Como parte del Sistema Institucional de Educación a Distancia de UNER, aprobado por Resolución "C.S" N°15/18, tenemos entre nuestros objetivos lograr que las aulas virtuales no sean solo un repositorio de materiales y recursos, sino un espacio de intercambio entre docentes y estudiantes más allá del aula física, acorde a lo que enuncia el Anexo Único Resolución N°15 (2018) :“La perspectiva pedagógica se sustenta en dos pilares: por una parte, el enfoque constructivista del conocimiento y, por otro la conversación didáctica guiada.”, (p.42)

La plataforma utilizada es el Campus Virtual UNER, el espacio académico virtual de la Universidad Nacional de Entre Ríos que funciona bajo el entorno de internet, utilizando la plataforma Moodle. El mismo se configura como referente universitario con el objetivo de



potenciar el desarrollo de la enseñanza, la investigación, la extensión y la gestión universitaria en formato virtual. La virtualización de las universidades resulta de la convergencia de las TIC's como potentes dispositivos que permiten la interconexión con otros espacios hacia adentro y hacia fuera de la universidad.

El Campus Virtual es administrado por el Área de Educación a Distancia dependiente de la Secretaría Académica de la UNER en forma conjunta con el Área de Sistemas de Información y Comunicación, de la Secretaría General de la UNER. [Artículo sobre el campus virtual UNER]. (s.f) <https://ead.uner.edu.ar/>

La estructura del presente trabajo es la siguiente: luego de esta breve introducción, se ofrece un desarrollo donde se exponen las experiencias y los desafíos que se fueron presentando a EDECO durante el desarrollo de los Cursos de Articulación y Ambientación a la Vida Universitaria, llevados a cabo antes y durante el tiempo que ocurrió la Pandemia Covid-19. Por último se muestran las conclusiones/reflexiones alcanzadas.

2. Articulación 2019 y Curso de Ambientación a la Vida Universitaria (CAVU) 2020 Presencial

La Articulación 2019 e Ingreso 2020 se desarrolló de manera presencial. Se conformó el equipo de trabajo con integrantes del Área de Educación a Distancia, becarios, y una docente invitada. Para llevar adelante la propuesta se desarrollaron dos encuentros presenciales y se complementó con la apertura de un aula virtual.

2.1 Primer encuentro

2.1.1 Temas tratados:

La virtualidad en la vida cotidiana, reconocimiento de los entornos virtuales en general: internet, celular, aplicaciones: google, google drive, YouTube, redes sociales; otras. La virtualidad en la universidad ¿Qué es EDECO? ¿Qué función cumple EDECO en nuestra facultad? ¿De qué hablamos cuando hablamos de educación virtual? ¿Por qué los entornos virtuales de aprendizaje son importantes incluso en carreras presenciales?

Uso del campus virtual: primeros pasos. El perfil en el campus UNER. Navegamos el campus ¿Cómo crear un usuario de campus virtual? Configuración del área personal ¿Cómo restablezco mi usuario y contraseña? La diferencia entre el campus virtual y el siu guaraní. La función de cada uno. ¿Cómo me inscribo en una materia?



¿Qué se van a encontrar en el campus virtual? Funciones y posibilidades del campus. ¿Con qué nos vamos a encontrar en las aulas? ¿Qué es un foro? ¿Cómo participo? (actividad práctica en el aula)

2.1.2 Actividades desarrolladas:

Uso del campus virtual: primeros pasos. Recorrimos el entorno y mostramos los pasos para navegar por el campus.

Les mostramos cómo crear los perfiles y les solicitamos que ellos realicen sus usuarios en el campus <https://campus.uner.edu.ar/>

Actividad práctica usando instagram:

A partir de lo trabajado en el encuentro se les solicitó que presenten en una imagen, video, una síntesis de la experiencia de la clase y expresen cómo se sintieron frente a estos nuevos entornos.

2.2 Segundo encuentro

2.2.1 Temas tratados:

Herramientas virtuales para el estudio: pearltrees, piktochart, canva, mindmeister. Usos para presentaciones, síntesis, organización de búsquedas en internet, etc.

Reflexión con el fragmento del libro Pulgarcita de Michel Serres.

2.2.2 Actividades desarrolladas:

Se les solicitó compartir en un padlet las herramientas virtuales que usan cotidianamente, y cuáles les serán útiles para estudiar.

Les mostramos pearltrees, piktochart, canva, mindmeister.

A partir de la lectura en grupos de un fragmento del libro Pulgarcita en el cual se hace referencia a la forma en la que las subjetividades de los estudiantes se vieron modificadas y/o afectadas por el uso de los nuevos entornos que propician las TIC; se propició el uso de las herramientas nuevas vistas, y se habilitó un espacio en el aula virtual donde subieron sus producciones, compartieron las síntesis y expresaron lo que interpretaron del contenido del texto.



En la parte general del aula se dejó habilitado un foro de avisos y uno de consultas, tutoriales básicos para el manejo del aula y un pearltrees donde compartió con los estudiantes herramientas digitales para utilizar en el aprendizaje en contextos virtuales.

Por cada comisión se habilitó un mosaico para las actividades realizadas durante los dos encuentros.

Cada mosaico disponía de:

- Un foro de presentación
- Un padlet
- Un espacio para subir tarea

2.3 Observaciones generales sobre el desarrollo del módulo

Hubo una buena asistencia de los estudiantes a las clases presenciales, en cuanto a la participación en las actividades, se hizo complejo la participación en línea por la conectividad y la disponibilidad de dispositivos. Por los que algunos estudiantes las hicieron luego en sus hogares, esto generaba que no todos finalicen las tareas al terminar la clase.

Durante las clases se generaron espacios de diálogo y los estudiantes realizaban sus consultas y transmitían sus inquietudes

3. Articulación 2020-2021 y Curso de Ambientación a la Vida Universitaria (CAVU) 2021 Virtual

La Articulación 2020-2021 e Ingreso 2021 se desarrolló de manera virtual; para llevar adelante la propuesta se conformó el equipo de trabajo con integrantes del Área de Educación a Distancia, profesores y becarios. Se hicieron tres encuentros de google meet y se utilizó el aula virtual para las actividades propuestas.

3.1 Primer encuentro

3.1.1 Temas tratados:

La virtualidad en la vida cotidiana, reconocimiento de los entornos virtuales en general: internet, celular, aplicaciones: google, google drive, youtube, redes sociales, entre otras.



La virtualidad en la universidad ¿Qué es EDECO? ¿Qué función cumple en nuestra Facultad? ¿De qué hablamos cuando hablamos de educación virtual? ¿Por qué los entornos virtuales de aprendizaje son importantes incluso en carreras presenciales?

Uso del campus virtual: primeros pasos. El perfil en el campus UNER. Navegamos el campus ¿Cómo crear un usuario de campus virtual? Configuración del área personal ¿Cómo restablezco mi usuario y/o contraseña? La diferencia entre el campus virtual y el SIU guaraní. La función de cada uno. ¿Cómo me matriculo en las Aulas Virtuales?

¿Qué se van a encontrar en el campus virtual? Funciones y posibilidades del campus. ¿Con qué nos vamos a encontrar en las Aulas?

¿Qué es un foro? Foros, usos de los mismos en las Aulas Virtuales, diferencias entre Foro de Avisos, Consultas o Foro de debate como actividad planificada para Unidad o Contenido específico.

¿Qué es un padlet? ¿Cómo se utiliza? ¿Es necesario registrarse para poder participar? ¿Cómo edito el comentario? ¿Puedo adjuntar archivos? ¿Por qué se diferencia de otras herramientas?

3.1.2 Actividades desarrolladas:

Uso del campus virtual: primeros pasos. Navegamos el campus. Recorremos el entorno y mostramos cómo navegar por el campus.

Crear usuario en el campus <https://campus.uner.edu.ar/> y completar el perfil.

Participación en el foro: esta actividad tiene como finalidad el aprendizaje del uso de la herramienta.

Participación en padlet:

Consigna: Compartimos en este mural la experiencia que hemos tenido en la virtualidad durante la pandemia, en nuestra vida cotidiana, en la actividad escolar, etc. Lo hacemos con una frase, una palabra, una imagen, destacando lo significativo para cada uno.

3.2 Segundo encuentro

3.2.1 Temas tratados:



Entrega de tareas en archivo y en texto en línea: visualización del espacio de entrega de tareas en el aula virtual. Consulta de cuantos días me quedan para enviar la tarea. Escribir comentarios en la tarea. Confirmación de entrega de tarea, ¿siempre llega? ¿Por qué? Aviso de corrección por parte del profesor. En caso de ser corrección en línea: ¿Cómo lo visualizo? En caso de ser con entrega de archivo, diferencia entre la vista de la corrección sobre pdf u otro tipo de archivo.

Cuestionarios: visualización de la actividad cuestionario en el aula virtual. Consulta del día y horario que se habilita un cuestionario, ¿puede verse en todos los casos? ¿Por qué? Consulta de cuántos días quedan para realizar un cuestionario de repaso. Diferencias en cuestionarios de navegación libre y secuencial, cuidados a tener en cuenta. Confirmación de entrega de tarea. Revisión del cuestionario, diferencias según configuración y tipo de preguntas dadas. Aviso de corrección por parte del profesor.

3.2.2 Actividades desarrolladas:

3.2.2.1 Actividad 1:

Se les solicitó que miraran un video y a partir de eso resolver la siguiente consigna de trabajo:

El siguiente video nos brinda una introducción al mundo digital a través de la voz de distintos referentes. A partir de su visionado deberás:

Redactar un texto donde recuperes al menos dos frases que te hayan resultado significativas de los autores incluidos en esta producción. Puedes guiarte por estas preguntas: ¿Qué es la competencia digital? ¿Por qué es necesaria la competencia digital en la educación? ¿Qué reflexión puedes aportar en relación a tu experiencia

Esta actividad la tenían que subir en los espacios planteados: entrega en texto en línea, entrega con archivo.

3.2.2.2 Actividad 2:

Cuestionarios, se les dio dos alternativas y uno de tarea:

Cuestionario 1: Con tiempo de realización y admite un solo intento. Pasa las preguntas de manera secuencial, una por hoja. Sólo puede ser revisado cuando el profesor lo habilite.



Cuestionario 2: Sin tiempo de realización y admite tres intentos. Pueden navegar libremente el cuestionario (no es secuencial). Está habilitada la revisión.

Cuestionario 3: Autoevaluación sobre la búsqueda de información en internet.

3.3 Tercer encuentro

3.3.1 Temas tratados:

Trabajo colaborativo: el trabajo colaborativo implica que los miembros de un grupo desarrollen tareas diferentes, teniendo sin embargo un objetivo común. En un marco educativo, estas interacciones permiten llegar a una meta (a la cual no llegaría cada miembro individualmente) y producen aprendizajes mediante conexiones al interior del grupo. Existen herramientas que permiten esta metodología de trabajo, siendo el google drive una de las más utilizadas actualmente.

3.3.2 Actividades desarrolladas:

Consigna: crear una síntesis del texto: calidad de las fuentes de información, en el google docs de manera colaborativa, entablando un debate para poder desarrollar el texto de manera coordinada.

3.4 Observaciones generales sobre el desarrollo del módulo

En cuanto a la participación en las actividades, la gran mayoría de los conectados en los encuentros en línea las realizó. Si bien todas las actividades propuestas eran en el marco de encuentros sincrónicos, algunos estudiantes manifestaron que no podían cumplir lo pedido en el momento y lo realizaban luego. Lo que generaba que no todos finalicen las tareas al terminar la clase. Durante la actividad 3, el trabajo colaborativo realizado en línea a través de google docs, los estudiantes conectados trabajaron en equipo lo cual estimuló más la realización y concreción de la actividad.

La participación en las clases por el chat de la videollamada contó con una buena predisposición de los estudiantes a realizar consultas mediante audio y cámara. Se observó que aprovecharon el momento para compartir pantalla y despejar dudas ante las dificultades que se les presentaron en sus trabajos. Estuvieron dispuestos a tomar un rol activo frente a las situaciones que se plantean para resolver.

4. Conclusiones / reflexiones finales



La modalidad de dictado del módulo ha ido cambiando. En articulación 2019 e ingreso 2020 el dictado era presencial. Contamos con un aula virtual de apoyo, y en las clases presenciales dentro de las posibilidades de conexión y de dispositivos móviles se realizaban actividades virtuales sincrónicas, se habilitaban dentro del aula virtual espacios asincrónicos para compartir actividades, producciones, síntesis realizadas y foros de debates.

Debido al inicio de la pandemia en marzo del 2020 tuvimos que adaptar por completo los planes diseñados previamente de forma virtual. En relación a la incorporación de las tecnologías las autoras Lion C., Maggio M. (2019) afirman “Desde una perspectiva educativa entendemos que las tecnologías se entran en las diversas formas del pensamiento disciplinar, y su inclusión en las prácticas de la enseñanza potencia formas especializadas de construcción del conocimiento” (p.15).

Los temas planificados se adaptaron a la nueva forma de cursado que iban a tener los alumnos al comenzar la carrera de forma virtual: cuestionarios, entrega de tareas, foros; ya que todas las materias necesitaban implementar estas herramientas.

En el dictado virtual el contenido del curso se organizó en tres clases que se dictaron mediante videollamadas. La gran mayoría de los estudiantes pudieron cumplir con los objetivos propuestos en el transcurso de la clase ya que tenían acceso al medio digital. Este formato continuó hasta el año 2021.

En el año 2022 las actividades de ingreso volvieron a ser presenciales, sin embargo, se optó en este módulo por continuar con la modalidad virtual ya que hubo buenos logros al acercar a los estudiantes de manera directa a los espacios virtuales de aprendizaje y se logró que comiencen a trabajar en red. Como venimos observando a lo largo del desarrollo de esta actividad las tecnologías nos han simplificado las mediaciones, y nos han permitido pensar otros modos de construir conocimiento en red, en relación a lo cual coincidimos con lo expresado en el Libro de Carina Lion (2020) en relación a la red como “un lugar de producción, de intervención, de colaboración, de interacción. En la Actualidad cocreamos con otros y otras; escribimos en colaboración, transformamos los documentos en línea, producimos de manera abierta en formatos y soportes diferentes” (p.18)

Referencias

Lion Carina, compiladora (2020). *Aprendizaje y tecnologías Habilidades del presente, proyecciones de futuro*. EDITORIAL: Noveduc.



Lion Carina, Maggio Mariana, (2019). *Desafíos para la enseñanza universitaria en los escenarios digitales contemporáneos. Aportes desde la investigación*. Cuadernos de Investigación Educativa, Vol. 10, N° 1, Montevideo (Uruguay), 13-25. Universidad ORT Uruguay

Artículo sobre el campus virtual UNER. (s.f) <https://ead.uner.edu.ar>

Resolución N° 097/17. Facultad de Ciencias Económicas UNER/CD. Creación Área Educación a Distancia Facultad de Ciencias Económicas

<http://digesto.uner.edu.ar/documento.frame.php?cod=41804>

Resolución N°15/18 UNER/CS. Creación SIED UNER

<http://digesto.uner.edu.ar/documento.frame.php?cod=51054>